

МКОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа»
Катайский район Курганская область

Утверждено

Директор школы

Приказ № 273

«31» августа 2019 года

Березина

Березина О.В.

Принято на ИМС

Протокол № 1 от

« 30 » » августа 2019 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по краеведению
6-8 классы

Составитель:

Снигирева М.О., учитель краеведения

Программа курса «Краеведение» разработана с учетом содержания Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования и программы «Краеведение» доцента ИПК и ПРО Курганской области А.В. Шатных.

Одним из вариантов реализации содержания общего образования краеведческой направленности предусматривается введение интегрированного курса «Краеведение».

Основная цель краеведения - полноценная реализация деятельностного подхода, то есть формирование умений и приемов исследовательской культуры школьников, совершенствование умений работать с краеведческими источниками информации, создание условий для самоопределения и саморазвития личности, становление социально ответственного поведения по отношению к историческому наследию, природной, социокультурной среде, развитие потребности в исследовании и преобразовании территории одного края.

Изучение краеведения направлено на достижение следующих целей:

- 1 -освоение знаний обучающихся об исторических, этнографических особенностях края, культуре, природе, населении и хозяйстве своего района и Курганской области;
- 2 -углубление навыков научно-исследовательской, поисково-краеведческой деятельности обучающихся;
- 3 -овладение элементарными методами краеведческого познания, умения работать с различными источниками информации;
- 4 -формирование личности, готовой реализовывать свои способности в специфической для региона природно-климатической, экономической, социальной, образовательной среде;
- 5 -формирование личности выпускника как достойного представителя России, носителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций родного края, активного участника социально-экономического, общественно-политического и культурного развития своего муниципального образования и Курганской области в целом, выступающего с активной, созидательной жизненной позицией, основанной на патриотизме, толерантности, традиционных семейных и трудовых ценностях;

Задачи и характер программы определяют специфику обучения. Целесообразно применять разнообразные типы учебных занятий и форм организации обучения. Могут быть использованы элементы развивающих технологий обучения, игровые технологии, проектной деятельности, формирования учебной деятельности школьников и другие. Из форм организации обучения рекомендуются уроки изучения нового материала, учебно-практические занятия, практикумы, экскурсии, деловые и ролевые игры, защита проектов, конференции, конкурсы и зачеты. Важно использовать элементы музейной педагогики, на экологической тропе, коллективные формы организации познавательной деятельности школьников, работу в группе и паре.

I. Общая характеристика курса «Краеведение»

Преподавание данного курса имеет большое значение в реализации задач развития обучающихся. Он призван:

- способствовать формированию личности выпускника как достойного представителя России, носителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций родного края, активного участника социально-экономического, общественно-политического и культурного развития своего муниципального образования и Курганской области в целом, выступающего с активной, созидательной жизненной позицией, основанной на патриотизме, толерантности, традиционных семейных и трудовых ценностях;
- гарантировать право на получение обучающимися и воспитанниками знаний об истории, географии и культуре Курганской области;
- усилить федеральный государственный стандарт общего образования за счет обогащения и развития его основных содержательных линий значимой региональной информацией.

Содержание интегрированного курса краеведения регионального компонента ориентирует педагогов на реализацию задач преподавания в поликультурном контексте, создания условий для осмысления учениками и воспитанниками событий и явлений региональных, российских и глобальных тенденций, осознания учащимися общности судеб народов, населяющих Курганскую область и Россию.

Модульная структура курса выстраивалась с учетом следующих принципов:

- системности, в соответствии с которым все элементы регионального курса (цели, задачи, ууд, содержание, ожидаемые результаты) четко взаимосвязаны, имеют внутреннюю логическую структуру;
- доступности, на основе которого осуществляется отбор регионального содержания общего образования для учащихся различных школьных возрастов;
- преемственности и перспективности, положенные в основу структурирования содержания курса, регулирующие получение учащимися образования на различных ступенях обучения, как целостный, непрерывный процесс.

II. Место регионального компонента «Краеведение» в учебном плане

В учебном плане МКОУ «Ильинская СОШ» на учебный предмет «Краеведение» выделено в 6 — 7 кл. — по 0,25 часа, (8 часов в год), в 8 кл. - 0,5 часа (17 часов в год)

IV. Планируемые результаты освоения учебного курса « Краеведение»

Личностными результатами изучения предмета «Краеведение» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного — умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- потребность в самовыражении через слово.

Учащийся научится:

- понимать русскую литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, желание больше узнать.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся научится:

- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Учащийся научится:

- строить сообщение в устной форме;
- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Предметные УУД:

- освоение знаний обучающихся об исторических, этнографических особенностях края, культуре, природе, населении и хозяйстве своего района и Курганской области;
- основные этапы и ключевые события истории родного края с древности до наших дней;
- исторических деятелей края;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития края; основные источники информации по истории, географии края;
- специфику географического положения, административно-территориального деления Курганской области, особенности ее природы, населения, основных отраслей хозяйства, природных комплексов и внутриобластных экономических районов;
- причины социальных, экономических и экологических проблем своей местности и родного края;
- специализацию внутриобластных экономических районов;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные мотивы творчества современных зауральских писателей и поэтов;
- историю возникновения народных ремесел, основные этапы развития истории архитектуры и художественного развития Зауралья;
- особенности уникального крестьянского искусства Зауралья;
- особенности развития современного народного декоративно-прикладного искусства Курганской области; творчество мастеров народного декоративно-прикладного искусства, выдающихся художников Курганской области – живописцев, скульпторов и графиков;
- основные виды и жанры изобразительного искусства Зауралья;
- образный язык архитектурного искусства;
- особенности конструктивного строения храмов Зауралья;
- тенденции современного конструктивного искусства;
- овладение элементарными методами краеведческого познания, умения работать с различными источниками информации;
- формирование личности выпускника как достойного представителя России, носителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций родного края, активного участника социально-экономического, общественно-политического и культурного развития своего муниципального образования и Курганской области в целом, выступающего с активной, созидательной жизненной позицией, основанной на патриотизме, толерантности, традиционных семейных и трудовых ценностях;

V. Содержание курса «Краеведение»**6 класс (8 часов)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:	
			Практические работы	Тестирование
	6 класс			
1	Образ и условия жизни русского населения	3	1	0
2	Тема родной природы в творчестве литераторов	3	0	0
3	Природа и человек в творчестве художников Зауралья	2	0	1
	ИТОГО	8	1	1

Образ и условия жизни русского населения (3 часа.)

Традиции сибирского деревянного зодчества. Традиционное жилище русского населения. Природно-климатические факторы и эволюция жилища. Клеть. Изба. Простые и сложные типы жилища. Строительные материалы. Техника рубки дома.

Плотничьи секреты старых зауральских, сибирских мастеров. Поверья при строительстве дома. Интерьер жилища крестьянина-старожила. Подворье и хозяйственные постройки.

Традиционные занятия населения. Орудия труда и хозяйственный инвентарь. Специфика земледелия в крае. Факторы. Природосообразность. Производительность труда. Цикл сельскохозяйственных работ и хозяйственных забот. Многообразие видов труда и забот женщины в зауральской деревне. Разделение труда по полу и возрасту. Общие работы. Работы годовые, сезонные и повседневные.

Практические работы: Изучение традиционного жилища, модель сибирской избы, вычерчивание плана усадьбы.

Моделирование хозяйственного года в домохозяйствах крестьян. От посева до сбора урожая. Зависимость показателей (доходов и расходов) от количества пашни, рабочего скота, урожайности, количества работников и «едоков» в семье, размера повинностей, наличия наемных работников, машин и сложных орудий труда. Степень участия в рыночных отношениях.

Тема родной природы в творчестве литераторов (3 часов)

Творчество М. С. Керченко.

Природа родного края в произведениях В.Ф. Потанина, В. И. Юровских, А. М. Виноградова, А.Н. Еранцева.

Музыкальный ряд: В. Липихин - С. Акулов «Сторона моя зауральская». Ю. Гаврилов - Е. Карганова «Я хочу, чтобы птицы пели». Ю. Гаврилов - К. Сульдин «Зауральское поле». Г. Чебаков - К. Бальмонт «Снежинки». И. Парфенов «Черемуха над водой» и др. Е. Хабарова «Приди весна - веснянка».

Практические работы: Сбор сведений о деятелях литературы родного края. Знакомство с письмами и дневниками писателей, статьями о литераторах края в местной печати, архивными материалами.

Знакомство со статьями о музыкантах родного края в местной печати.

Природа и человек в творчестве художников Зауралья (2 часа)

Художники - акварелисты: Травников Г., Кокорин М., Щетинин И., Щетинина Н., Луцко О. и др.

Живопись тематических картин, портрета, пейзажа, натюрморта: Илюшин В., Орехов Б., Евлентьев Б., Коршунов В., Лохматов И., Морозов А., Петухов А., Пичугин В., Годин Н., Сеницын Б., Иванчин Г. и др.

Художники - графики: Долгушин В., Думчев В., Левин В., Хорошаев В.

Творчество скульпторов: Лытченко - Меткий В., Лытченко - Меткая Т., Архипов В.

7 класс (8 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:	
			Практические работы	Тестирование
	7 класс			
1	Родной край в 18- первой половине 19 века	8	4	1
	ИТОГО	8	4	1

Родной край в XVIII-первой половине XIX века (8 часов)

Типы застройки сел и деревень Зауралья. Внешний облик населенных пунктов. Состав и занятия населения. Начало изучения края. Имена исследователей и путешественников. Фальк и Паллас о нашем крае в XVIII веке.

Православная культура Зауралья. Роль церкви в повседневной жизни населения. Храмы Зауралья. Община и церковь. Приход. Церковь - духовный центр общины и села. Народный и христианский календарь.

Досуг и праздники зауральцев. Ярмарки. Славление. Святочные песнопения. Гадания. Ворожба. Игры и забавы зауральцев.

Старинные обряды и ритуалы.

Распорядок дня зауральского старожила. Традиционная одежда, пища.

Народная медицина, лечебные травы и траволечение, суеверия.

Развитие сельского хозяйства, промыслов, торговли. Социальные движения в 18 - первой половине 19 вв.

Наш край в Отечественной войне 1812 года. Курган - место политической ссылки. Поэты пушкинской поры. Лицейские друзья Пушкина (В. К. Кюхельбекер).

Города края, развитие промышленности. Основные городские сословия.

Сибирская крестьянская община. Семья, традиционная система воспитания детей. Образование. Семейные предания. Составление семейных родословий.

Историческое прошлое своего административного района (города)

Практические работы.

Храмы Катайского района.

Сбор рецептов национальной кухни.

Подготовка выставки рисунков, фотографий, отражающих традиционную -национальную одежду, хозяйственную утварь населения, народные промыслы своей местности.

Характеристика деятельности ремесленников, изучение секретов их мастерства (Кузнец. Сельская кузница. Печник. Мастерство и творчество печника

Гончар. Гончарное ремесло. Скорняки и сапожники. Шорник. Мельник. Мельницы водяные, мельницы ветряные. Бондарь. Пимокат.

Коновал. Столяр. Лодочник. Портной. Охотник. Дегтярь. Смолокур. Углежог. Колесник. Ложкарь и др.)

Наблюдения народных праздников и гуляний, исполнения религиозных обрядов.

Изучение особенностей патриархальной семьи.

Сбор данных об участниках ВОВ села Ильинского

8 класс (17 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:	
			Практические работы	Тестирование
	8 класс			
1	Географическое положение и административно – территориальное деление Курганской области	1	0	0
2	Природа Курганской области	6	0	0
3	Населенные пункты Курганской области. Современное архитектурное искусство родного края.	6	1	0
4	Современная русская литература края	4	0	1
	ИТОГО	17	1	1

Географическое положение и административно - территориальное деление Курганской области (1 час.)

Географическое положение области и его влияние на социально-экономическое развитие и условия жизни населения.

Природа Курганской области (6 часов)

Характерные черты рельефа, факторы их определившие. Основные виды полезных ископаемых, их размещение.

Климатические условия и факторы их определяющие. Метеорологические явления. Агроклиматические ресурсы Зауралья.

Реки и озера области, водные ресурсы. Особенности их размещения по территории области.

Основные типы почв; влияние почвообразующих факторов на распространение почв по территории области. Земельные ресурсы.

Видовой состав растительного и животного мира.

Практические работы:

Определение особенностей размещения и хозяйственного значения полезных ископаемых своего района и области.

Построение профиля рельефа Курганской области.

Выявление объектов охраны природы.

Населенные пункты области. Современное архитектурное искусство родного края (6 часов.)

Населенные пункты области, их внешний облик и уровень благоустройства.

Архитектурные стили зданий. Исторические архитектурные памятники Кургана и др. населенных пунктов области. Современное архитектурное искусство родного края. Монументальное творчество Зауралья: памятники, обелиски, мемориалы, стелы.

Курганский художественный музей. Современные художники Зауралья и их творчество.

Практические работы: Описание памятника истории, культуры родного края.

Изучение достопримечательных мест родного края - памятников культуры.

Составление карты достопримечательностей своего города (района).

Современная русская литература края (4 часа.)

Творчество писателей-современников (Потанин В. Ф., Юровских В. И., Еранцев А. Н.) *Практическая работа:* Обзор журналов («Тобол», «Сибирский край» и др.).

VI. Материально – техническое обеспечение

а) основная литература

1. Ашурков В.Н. и др. Историческое краеведение. - М., 1980.
2. Внеурочная работа по географии / Под ред. И.И. Бариновой. - М.: Просвещение. - 1988.
3. Даринский А.В. Краеведение. - М. Просвещение. - 1985.
4. Краеведение: Пособие для учителя / Под ред. А.В. Даринского. - М: Просвещение. -1987.
5. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. -М., 1987.
6. Никонова М.А. Практикум по географическому краеведению. М.: Просвещение. - 1985.
7. Строев К.Ф. Краеведение. - М.: Просвещение, 1974.
8. Чернихова Е.Я. Учебные экскурсии по географии. - М.: Просвещение. -1980.

б) дополнительная литература

1. Альманах "Отечество" (пять выпусков) // Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации, Центр детского-юношеского туризма, Всероссийское туристско-краеведческое движение "Отечество". - М., 1993-1998.
2. Баранский Н.Н. Научные принципы географии: избранные труды. - М.: Мысль. - 1980.
3. Бабушкина О.Ю., Тершукова Е.В. Музей под открытым небом Экскурсии по Кургану XIX - нач. XX вв.: Методическое пособие. - Курган: ИПКиПРО, 2005.
4. Боярский П. В. Введение в памятникведение. - М., 1990.
5. Бутенко И.А. Организация прикладного социологического исследования. -М.:Тривола, 1998.
6. Внеклассная работа по истории (Краеведение). Пособие для учителей. Сост. Д.В. Кацюба. М.: Просвещение, 1975.
7. Ворошилов А.К. Социально-культурная среда и задачи управления свободным временем школьников. - Курган, 1998.
8. Города России: энциклопедия / Гл. ред. Г.М. Лаппо. - М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.
9. Дьяконов К.Н., Касимов Н.С., Тикунов В.С. Современные методы географических исследований: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1996.
10. Дик Н.Е., Валишин Ю.И. Географическая экспозиция школьного краеведческого музея. - М., Просвещение. - 1979.
11. Додон Л.Л. Изучение родного города. - Л., 1970.
12. Иванов П. Школьное краеведение. - Петрозаводск, 1987.
13. Историческое краеведение в СССР: вопросы теории и практики. - Киев, 1991
14. Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Народные художественные промыслы. -М.: Высшая школа, 1980.
15. Ковалев С.А. Сельское расселение: Географическое исследование. М., 1963.
16. Круглов Ю.Г. Фольклорная практика: Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. Яз и лит.» - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1986.
17. Народы России: энциклопедия / Гл. ред. В.А. Тишков. - М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.
18. Новикова С.С. Введение в прикладную социологию. Анкетирование: Учеб. пособ. -М.: «СпортАкадемПресс», 2000..
19. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение: Учеб. Пособие для студентов пед.ин-тов по спец. №2108 «История». -М.: Просвещение, 1987.
20. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителей / Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба; Под ред. Н.С.Борисова. -М/П Просвещение, 1982.
21. Методика историко-краеведческой работы в школе// Под ред. Борисова. -М., 1989.
22. Митина В.И. Урок-экскурсия «Народные промыслы Рязанской области». - География в школе. - 2002. - №8. - С. 50-54.
23. Музей, школа, семья проблемы музейной педагогики. Вып.1// сост. Т.А.Чумак,, Спб., 1996.
24. Новенко Д.В. Школьный практикум. География: Практические работы на местности. 6-9 классы. - М., 1997.

25. Организация научно-исследовательской работы в школе // «Завуч». -1999.-№3.-С.34-38..
26. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. Пособие /Под ред. Н.М. Лайковой. - М.: ВЛАДОС, 2001.
27. Рывкина Р.В. Образ жизни сельского населения. М., 1979.
28. Сараева А.М. Этнографическая составляющая школьной географии, — География в школе. - 1995. - №2. - С.48-50.
29. Митина В.И. Урок-экскурсия «Народные промыслы Рязанской области». - География в школе. - 2002. - №8. — С. 50-54.

Календарно-тематическое планирование по краеведению

6 класс

№ п/п	Дата	Тема урока, тип урока.	Элемент содержания	УУ деятельность учащихся	Домашнее задание.
Образ и условия жизни русского населения (2ч.+ 1ч.Пр)					
1.		Традиционное жилище русского населения. Традиции сибирского деревянного зодчества. Строительные материалы. Проект «Модель сибирской избы». Урок усвоения новых знаний с практическим применением.	Традиции сибирского деревянного зодчества. Традиционное жилище русского населения. Природно-климатические факторы и эволюция жилища. Клеть. Изба. Простые и сложные типы жилища. Строительные материалы. Техника рубки дома. Подготовка необходимого материала для изготовления данной конструкции.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: объяснять особенности условий жизни, работы и быта человека на территории области. Выполнить и защитить модель сибирской избы	Защита проекта «Модель сибирской избы»
2.		Поверья при строительстве дома. Интерьер жилища крестьянина - сторожила. Подворье и хозяйственные постройки. Урок усвоения новых знаний	Плотничьи секреты старых зауральских, сибирских мастеров. Поверья при строительстве дома. Интерьер жилища крестьянина-сторожила. Подворье и хозяйственные постройки. Слово учителя о поверьях при строительстве дома, описание интерьера жилища крестьянина.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; Коммуникативные: планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: конспектировать теоретический материал, пересказывать, строить план – схему подворья.	Знать конспект урока, начертить план-схему подворья.
3.		Традиционные занятия населения. Разделение труда по полу и возрасту. Общие работы. Работы годовые, сезонные и повседневные.	Традиционные занятия населения. Орудия труда и хозяйственный инвентарь. Специфика земледелия в крае. Факторы. Природосообразность. Производительность труда. Цикл сельскохозяйственных работ и хозяйственных забот. Многообразие видов труда и забот женщины в зауральской деревне. Разделение труда по полу и	Познавательные: осуществлять анализ и синтез; Регулятивные: совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы; Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя); Личностные: развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора,	Заполнить таблицу

		Урок усвоения новых знаний	возрасту. Общие работы. Работы годовые, сезонные и повседневные. Слово учителя о занятии населения, о разделении труда, описание вида работы. Самостоятельно составляемая учащимися сравнительная таблица.	формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; Предметные: конспектировать теоретический материал, пересказывать. Сопоставлять деятельность женщины и мужчины. Составление таблицы	
Тема родной природы в творчестве литераторов (3 ч.)					
4.		Творчество М.С. Керченко и А.М.Виноградова. Урок усвоения новых знаний	Творчество М. С. Керченко. Природа родного края в произведениях А. М. Виноградова. Биография Керченко и Виноградова. Выразительное чтение и анализ стихов.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: воспринимать и анализировать стихотворный текст; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; выявлять авторскую позицию;	Одно стихотворение учить наизусть.
5.		Творчество В.Ф.Потанина, В.И.Юровского Урок усвоения новых знаний	Природа родного края в произведениях В.Ф. Потанина, В. И. Юровских. Биография Потанина, чтение и анализ художественного текста. Биография Юровского, чтение и анализ художественного текста.	Познавательные: овладение навыками смыслового чтения; Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: воспринимать и анализировать художественный текст; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; выявлять авторскую позицию;	Чтение и пересказ «Когда прошли дожди»
6.		Знакомство с музыкантами родного края. Практический урок	В. Липихин - С. Акулов «Сторона моя зауральская». Ю. Гаврилов - Е. Карганова «Я хочу, чтобы птицы пели». Ю. Гаврилов - К. Сульдин «Зауральское поле». Г. Чебаков - К. Бальмонт «Снежинки». И. Парфенов «Черемуха над водой» и др. Е. Хабарова «Приди весна - веснянка». Слово учителя о музыкантах родного края, запись учащихся в тетрадь. Изучающее чтение текстов.	Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя; Личностные: потребность в самовыражении через слово. Предметные: поиск нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, Интернет); Встреча с поэтами музыкантами родного края	Доклад о музыканте родного края.
Природа и человек в творчестве художников Зауралья (2ч.)					
7.		Художники - акварелисты. Живопись тематических картин, портрета, пейзажа,	Художники - акварелисты: Травников Г., Кокорин М, Щетинин И., Щетинина Н., Луцко О. и др.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);	Доклад об одном художнике любого жанра.

		натюрморта. Урок усвоения новых знаний	Живопись тематических картин, портрета, пейзажа, натюрморта: Илюшин В., Орехов Б., Евлентьев Б., Коршунов В., Лохматов И., Морозов А., Петухов А., Пичугин В., Годин Н., Синицын Б., Иванчин Г. и др. Слово учителя о художниках акварелистах, пейзажистах. Портрет и натюрморт. Запись учащихся в тетрадь, просмотр и анализ картин.	Регулятивные: анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: определять произведения изобразительного искусства по видам и жанрам; Формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения. Знакомство с художниками Зауралья.	
8.		Художники - графики. Творчество скульпторов. Тестирование за курс 6 класса Урок контроля	Художники - графики: Долгушин В., Думчев В., Левин В., Хорошаев В. Творчество скульпторов: Лытченко - Меткий В., Лытченко - Меткая Т., Архипов В. Слово учителя о художниках- графиках, скульпторах.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: определять произведения изобразительного искусства по видам и жанрам; Формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения. Знакомство с художниками Зауралья.	Доклад об одном художнике или скульпторе на выбор.

7 класс

№ п/п	Дата	Тема урока, тип урока.	Элемент содержания	УУ деятельность учащихся	Домашнее задание.
Родной край в 18- первой половине 19 века (4ч. +4ч.Пр)					
1.		Начало изучение края. Типы застройки сёл и деревень. Состав и занятия населения. Урок усвоения новых знаний	Типы застройки сел и деревень Зауралья. Внешний облик населенных пунктов. Состав и занятия населения. Начало изучения края. Имена исследователей и путешественников. Фальк и Паллас о нашем крае в XVIII веке. Слово учителя о застройках сел и деревень. Изучение состава и занятия населения.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа	Знать записи в тетради

				России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: объяснять особенности условий жизни, работы и быта человека на территории области. Конспектировать теоретический материал.	
2.		Православная культура Зауралья. Храмы Зауралья. Община и церковь. Приход. Пр.Р. Храмы Катайского района. Урок усвоения новых знаний с практическим применением.	Православная культура Зауралья. Роль церкви в повседневной жизни населения. Храмы Зауралья. Община и церковь. Приход. Церковь - духовный центр общины и села. Слово учителя о православной культуре Зауралья. Знакомство с храмами Зауралья.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; Коммуникативные: планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: объяснять особенности православной культуры Зауралья, роли церкви в повседневной жизни населения. Конспектировать теоретический материал, пересказывать.	Доклад об одной церкви на выбор
3.		Народный и христианский календарь. Досуг и праздники зауральцев. Ярмарки. Урок усвоения новых знаний	Народный и христианский календарь. Досуг и праздники зауральцев. Ярмарки. Слово учителя о народном и христианском календаре, о праздниках, ярмарках. Презентационный материал. Запись учащихся в тетрадь.	Познавательные: осуществлять анализ и синтез; Регулятивные: совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы; Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя); Личностные: развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; Предметные: объяснять особенности народного и христианского календаря. Изучать досуг, праздники. Объяснять значение ярмарок для зауральцев. Конспектировать теоретический материал, пересказывать.	Доклад об одном празднике на выбор.
4.		Пр. Р Славление. Святочные песнопения. Игры, ворожба. Старинные обряды и ритуалы. Практический урок.	Славление. Святочные песнопения. Гадания. Ворожба. Игры и забавы зауральцев. Старинные обряды и ритуалы.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: составление презентации на заданную тему, поиск и отбор необходимого материала. Обсуждение выступления.	Групповая презентация на тему по выбору.
5.		Распорядок дня	Распорядок дня зауральского старожила.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и	Защита проекта

		зауральского сторожила. Традиционная одежда, пища. Народная медицина, лечебные травы. Проект. «Рецепт национального блюда русской кухни». Урок усвоения новых знаний с практическим применением.	Традиционная одежда, пища. Народная медицина, лечебные травы и траволечение, суеверия. Развитие сельского хозяйства, промыслов, торговли. Социальные движения в 18 - первой половине 19 вв. Слово учителя о распорядке дня зауральского сторожила, знакомство с одеждой и пищей. Запись учащихся в тетрадь. Отбор и систематизации материала по рецептам национальной кухни. Слово учителя о народной медицине, траволечении. Знакомство с знахарями, заговорами.	преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: знать распорядок дня, описывать традиционный наряд, знать традиционные блюда русской кухни. Конспектировать теоретический материал, пересказывать. Выполнить и защитить проект. Знать средства лечения, свойства лечебных трав. Конспектировать теоретический материал, пересказывать.	«рецепт национального блюда русской кухни».
6		Наш край в Отечественной войне 1812 года. Курган - место политической ссылки. Урок усвоения новых знаний	Развитие сельского хозяйства, промыслов, торговли. Социальные движения в 18 - первой половине 19 вв. Наш край в Отечественной войне 1812 года. Курган - место политической ссылки. Поэты пушкинской поры. Лицейские друзья Пушкина (В. К. Кюхельбекер). Города края, развитие промышленности. Основные городские сословия. Слово учителя об отечественной войне в нашем крае, политической ссылке. Знакомство с революционерами, декабристами.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: объяснять причины отечественной войны в Зауралье, знать революционеров, декабристов сосланных в Зауралье.	Доклад об одном декабристе
7		Сибирская крестьянская община. Семья, традиционная система воспитания. Тестирование за уровень 7 класса Урок контроля	Сибирская крестьянская община. Семья, традиционная система воспитания детей. Образование. Семейные предания. Составление семейных родословий. Слово учителя о сибирской крестьянской общине и системе воспитания.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; Предметные: знать традиционную систему воспитания в крестьянской сибирской семье. Конспектировать теоретический материал, пересказывать.	Записи в тетради.
8		Революция 1905-1907	Историческое прошлое своего	Познавательные: строить рассуждения.	-

		годов. Гражданская война в родном крае. Годы Великой Отечественной войны. Пр.Р. Сбор данных об участниках Вов села Ильинского. Практический урок.	административного района (города) Слово учителя о революции 1905-1907 года, Гражданской войне и ВОВ. Обзор участников ВОВ села Ильинского.	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: объяснять причины, задачи и цели революции 1905-1907 года, причины гражданской войны и ВОВ. Знать участников ВОВ села Ильинского.	
--	--	---	---	--	--

8 класс

№ п/п	Дата	Тема урока, тип урока.	Элемент содержания	УУ деятельность учащихся	Домашнее задание.
Географическое положение и административно – территориальное деление Курганской области (1ч.)					
1.		Географическое положение области и его влияние на развитие и условия жизни населения. Урок усвоения новых знаний.	Географическое положение области и его влияние на социально-экономическое развитие и условия жизни населения. Работа с картой Курганской области, слово учителя о влиянии географического положения на развития и условия жизни населения. Запись учащихся в тетрадь.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: уметь работать с картой, показывать границы Курганской области, объяснять влияние географического положения на развитие населения. Конспектировать теоретический материал, пересказывать.	Знать записи в тетради.
Природа Курганской области (6ч.)					
2.		Характерные черты рельефа, факторы их определяющие. Основные виды полезных ископаемых. Урок усвоения новых знаний.	Характерные черты рельефа, факторы их определившие. Основные виды полезных ископаемых, их размещение. Слово учителя о рельефе Курганской области. Презентация по основным видам полезных ископаемых. Групповая работа по полезным ископаемым.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; Коммуникативные: планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к	Кроссворд

				истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: знать рельеф Курганской области, объяснять факторы определяющие характерные черты рельефа, уметь различать основные виды полезных ископаемых.	
3.		Климатические условия и факторы их определяющие. Урок усвоения новых знаний.	Климатические условия и факторы их определяющие. Метеорологические явления. Агроклиматические ресурсы Зауралья. Слово учителя о климате Курганской области, факторах их определяющие. Запись учащихся в тетрадь.	Познавательные: осуществлять анализ и синтез; Регулятивные: совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы; Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя); Личностные: развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; Предметные: знать климатические условия и объяснять факторы их определяющие. Конспектировать теоретический материал, пересказывать.	Знать записи в тетради
4.		Воды и водные ресурсы. Урок усвоения новых знаний.	Реки и озера области, водные ресурсы. Особенности их размещения по территории области. Слово учителя о водных ресурсах, презентация материала.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: знать водные ресурсы Курганской области.	Доклад об одной реке Курганской области.
5.		Почвы и земельные ресурсы Урок усвоения новых знаний.	Основные типы почв; влияние почвообразующих факторов на распространение почв по территории области. Земельные ресурсы. Слово учителя о водных ресурсах, презентация материала. Слово учителя о почвенных ресурсах, презентация материала.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: знать почвенные ресурсы Курганской области.	Знать записи в тетради

6.		Видовой состав растительного мира. Урок усвоения новых знаний.	Видовой состав растительного мира. Слово учителя о растительном мире, Презентация материала. Работа с Красной книгой Зауралья	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: знать видовой состав растительного мира Курганской области и редкие растения занесенные в Красную книгу.	Доклад об одном растении Курганской области.
7.		Видовой состав животного мира. Урок усвоения новых знаний.	Видовой состав животного мира. Слово учителя о животном мире, Презентация материала. Работа с Красной книгой Зауралья.	Познавательные: извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); Регулятивные: формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей; Коммуникативные: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; Личностные: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Предметные: знать видовой состав животного мира Курганской области и редких животных занесенных в Красную книгу.	Доклад об одном животном Курганской области.
Населенные пункты Курганской области. Современное архитектурное искусство родного края (5ч.+1 Пр)					
8.		Населённые пункты района. Урок усвоения новых знаний.	Населенные пункты области, их внешний облик и уровень благоустройства. Слово учителя о населенных пунктах Катайского района. Запись учащихся в тетрадь. Составление таблицы.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: знать и сравнивать населенные пункты Курганской области с помощью самостоятельно составленной таблицы. Конспектировать теоретический материал, пересказывать.	Доклад о любом населенном пункте Катайского района.
9.		Архитектурные стили зданий.	Архитектурные стили зданий. Слово учителя об архитектурных стилях зданий.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по	Доклад об одном архитектурном стиле.

		Урок усвоения новых знаний.		схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели; Коммуникативные: планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: знать основные виды стили архитектурных зданий.	
10.		Исторические и архитектурные памятники Кургана и других населённых пунктов. Урок усвоения новых знаний.	Исторические архитектурные памятники Кургана и др. населенных пунктов области. Современное архитектурное искусство родного края. Составление Презентация исторических и архитектурных памятников г.Кургана и населенных пунктов Курганской области.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: знать исторические и архитектурные памятники Курганской области.	Доклад об одном архитектурном памятнике Катайского района.
11.		Проект. Составление карты – достопримечательностей своего района. Практический урок.	Скомпоновать все необходимое для выполнения проекта. Отбор и систематизация материала.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: выполнить и защитить проект	Защита проекта
12.		Монументальное творчество Зауралья: памятники, обелиски, мемориалы, стелы. Урок усвоения новых знаний.	Монументальное творчество Зауралья: памятники, обелиски, мемориалы, стелы. Введения понятия «монументальное творчество». Слово учителя о памятниках, обелисках, мемориалов и стел Курганской области, Презентация нового материала.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: знать определение «монументальное творчество», объяснять различия между памятниками, обелисками, мемориалами, стелами.	Доклад об одном монументальном творчестве Зауралья

13.		Современные художники Зауралья и их творчество. Урок усвоения новых знаний.	Слово учителя о современных художниках Зауралья. Презентация их творчества. Анализ картин.	Познавательные: перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст); Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями. Личностные: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; Предметные: определять произведения изобразительного искусства по видам и жанрам; Формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения. Знакомство с художниками Зауралья.	Доклад об одном художнике.
Современная русская литература края (3ч.+1ч.Пр)					
14.		Творчество В.Ф.Потанина Урок усвоения новых знаний.	Творчество писателей-современников (Потанин В. Ф.) анализ художественного текста.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: воспринимать и анализировать художественный текст; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; выявлять авторскую позицию;	Чтение и пересказ «Белые яблони»
15.		Творчество В.И.Юровских Урок усвоения новых знаний.	Творчество писателей-современников (Юровских В. И. Биография Юровского, чтение и анализ художественного текста.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: воспринимать и анализировать художественный текст; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; выявлять авторскую позицию;	Чтение рассказов о природе.
16.		Творчество А.Н. Еранцева Урок усвоения новых знаний.	Творчество писателей-современников (Еранцев А. Н.) Биография Еранцева. Выразительное чтение и анализ стихов.	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к	Одно стихотворение учить наизусть

				совершенствованию собственной речи; Предметные: воспринимать и анализировать стихотворный текст; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; выявлять авторскую позицию;	
17.		Пр.Р Обзор журналов «Тобол», «Сибирский край». Тестирование за курс 8 класса Урок контроля.	Обзор журналов («Тобол», «Сибирский край» и др.). Слово учителя и презентация журналов «Тобол», « Сибирский край».	Познавательные: строить рассуждения. Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя; Коммуникативные: уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; Личностные: развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; Предметные: знакомство с журналами, изучить и проанализировать данные журналов. Отбор и систематизация материала на заданную тему.	-

Фонд оценочных средств

Практическая работа, 6 класс

Практическая работа: 1. «Модель сибирской избы». Традиционное жилище русского населения. Традиции сибирского деревянного зодчества. Строительные материалы. Особенности условий жизни, работы и быта человека на территории области. Представить изученный исследовательский материал в виде готового продукта- проекта макета сибирской избы.

Тестирование за курс 6 класса

1. Перечислите деревья, древесина какого дерева считалась лучшей для постройки дома.
2. В какое время года начиналась стройка домов?
3. Что по старым обычаям закладывали под каждый угол венца дома?
4. Чем выкладывалась крыша?
5. Для чего нужен подпол?
6. Как раньше называли комнату?
7. Сколько комнат было в русской избе?
8. Что в русской избе занимало главное место?
9. Кто живет за печью по обрядам и верованиям?
10. Что размещалось в красном углу?
11. Что нбаходилось между печью и дверью под потолком?
12. Перечислите мебель русской избы.
13. Как раньше топили печь?
14. Для чего служили лавки в доме?
15. Где хранилось приданное девицы?
16. Кто сидел во главе стола?
17. Самая удаленная от жилища помещение, постройка?
18. Как называется помещение для скота и где хранили зерно и пшеницу?
19. Из чего раньше изготавливали посуду?
20. Что такое летняя куть?
21. Перечислите что относится к годовой работе, сезонной и повседневной.
22. Для чего держали скот?
23. Перечислите известных вам литераторов, писателей и поэтов Курганской области.
24. Перечислите музыкантов родного края и художников.

7 класс

Практическая работа: 1. Храмы Катайского района. Православная культура Зауралья.

Храмы Зауралья. Община и церковь. Приход. Особенности православной культуры Зауралья, роль церкви в повседневной жизни населения. Отбор и систематизация материала. Полученные знания по изучаемой теме оформляются в виде доклада на заданную тему с последующей защитой.

Практическая работа: 2. Славление. Святочные песнопения. Игры, ворожба. Старинные обряды и ритуалы. Самостоятельная работа учащихся в группах по презентации нового материала, поиск и отбор необходимого материала. Использование литературных и интернет источников. Составление презентации на заданную тему. Обсуждение выступления, защита. Продукт может быть представлен в виде творческой работы учащихся.

Практическая работа: 3. «Рецепт национального блюда русской кухни». Отбор и систематизации материала по рецептам национальной кухни. Изготовление и презентация блюда с описанием рецепта и последовательности изготовления блюда. Выставка блюд национальной кухни. Дегустация блюда и оценивание проекта по изготовлению рецепта национального блюда русской кухни.

Практическая работа: 4. Сбор данных об участниках ВОВ села Ильинского. Знакомство с участниками ВОВ села Ильинского. Рассказы о представленных участниках ВОВ. Приглашение участника ВОВ или его посещение.

Дети выступают в роли корреспондентов с вопросами: 1. Где вы родились? 2. Как близкие отнеслись к вашему решению идти на фронт? 3. Как часто вы писали письма домой? 4. Где и как узнали об окончании войны? 5. Когда вернулись с войны? 6. Какой была ваша встреча с близкими? 7. Как пережили войну ваши близкие? 8. Какие документы времен войны хранятся в вашей семье? 8. Сохранились ли у вас фотографии военных и первых послевоенных лет?

Тестирование за курс 7 класса

1. Вдоль каких рек Курганской области было наибольшее заселение крестьянами?
2. Назовите сословие крестьян, которое предпочитало жить в городе?
3. Перечислите национальный состав Курганской области.
4. Назовите 2 группы религиозного отношения, веры.
5. Перечислите церкви и монастыри Курганской области.
6. Перечислите способы пополнения, увеличения жителей Курганской области.
7. Дайте определение - круг человеческой деятельности от продуктов до сбора ягод, извоза, найма?
8. Перечислите ремесла характерные для жителей Курганской области
9. Перечислите все виды заводов.
10. Что такое кустарное производство?
11. Перечислите народные праздники России.
12. В каком празднике присутствуют магические обряды и гадания?
13. Праздник отмечается перед великим постом, цель-прощание с зимой, традиция - печь блины?

14. Праздник установлен в честь воскресения Иисуса, освещение крашенных яиц, куличей?
15. Главная форма торговли в нашем крае во второй половине 19в-нач 20в?
16. Перечислите крупные пункты(города) ярмарок?
17. Основные предметы вывоза за пределы Курганской области?
18. Что является дешевым транспортом для перевозки товаров?
19. Какие права имели зауральские крестьяне в отношении своих земель?
20. Каковы итоги столыпинской реформы?
21. Перечислите термины родства
22. Какая была традиционная система воспитания сибирской крестьянской общины?

8 класс

Практическая работа: 1. Составление карты – достопримечательностей своего района. Сбор и систематизация материала. Вычерчивание плана, разметка достопримечательностей и основных зданий, указание улиц, местных водоемов. Использование условных обозначений. Постановка целей, задач, объекта и предмета изучаемого исследовательского материала. Презентация карты-схемы, защита. Работа может быть выполнена как в индивидуальном порядке, так и по группам.

Тестирование за курс 8 класса

1. Назовите административный центр Курганской области и год образования?
2. На сколько районов разделена Курганская область, с какими городами граничит?
3. Какой рельеф области?
4. Что такое котловины?
5. Перечислите какие минерально - сырьевые ресурсы добывают в Курганской области?
6. Самый холодный и самый теплый месяц?
7. Перечислите курорты области.
8. Перечислите крупнейшие реки области.
9. Перечислите видовой состав растительного и животного мира области.
10. Перечислите архитектурные стили зданий, используемые при строительстве в Курганской области
11. Перечислите современных художников и литераторов Курганской области.
12. Основные экологические проблемы области?

Критерии оценивания.

Результаты освоения программы устанавливаются на основе практических, творческих, проектных работ, устных ответов (докладов, сообщений) выставляется оценка: отлично, хорошо, удовлетворительно или неудовлетворительно. По окончании изучения каждого из разделов педагогом проводится небольшое тестирование или беседа, устанавливающая уровень усвоения материала.

Контроль успеваемости учащихся – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых.

Выявление и изменение – это проверка, которая является составным компонентом контроля, функция которого обеспечение обратной связи между учителем и учащимися. Так же в контроль входит оценивание (как процесс) и оценки, которые в журналах фиксируются в виде отметок.

Критерии оценивания устных ответов

«5» отлично

1.Глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы.

Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.

Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, дополнительную литературу, первоисточники.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

«4» хорошо

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий.

Допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.

Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

«3» удовлетворительно

1.Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает, не систематизирован, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

«2» неудовлетворительно

1.Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.

2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.

3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

5. Полностью не усвоил материал.

Выполнение **проекта** обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет - иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Защита проекта осуществляется в образовательном учреждении.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения учителем представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося.

Критерии оценки проектной работы

1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить задачу и выбрать адекватные способы её решения. Включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

5. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале.

По каждому критерию вводятся количественные показатели, характеризующие полноту проявления навыков проектной деятельности.

Критерии оценки сообщения

1. Глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;

2. Привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ - **четырьмя**;

3. Выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **тремя баллами**;

4. Полное отсутствие работы - **отметка «2»**;

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

- умение раскрывать тему;

- умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы);

- соблюдение языковых норм и правил правописания;

- качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Критерии оценивания творческой работы

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия тема;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочётов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается

- правильное оформление сносок;

- соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них;

- реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников;

- широта временного и фактического охвата дополнительной литературы;

-целесообразность использования тех или иных источников.

После завершения изучения курса подводятся итоги:

- оформляется фото отчёт о проделанной работе за год;
- написание творческих работ;
- создание презентаций;
- маршрутных листов;
- индивидуальные проекты;
- создание ресурсного материала для школьного музея;
- выставка детских работ;

Практические работы составляют часть содержания курса «Краеведение», в них находят отражение методы исследования, которые изучаются в школе. Главное назначение практических работ состоит в том, чтобы вооружить школьников умениями и навыками, специфичными для данного учебного предмета. Для краеведения — это умения и навыки работы с картами, наблюдения в природе, производстве, работа со статистико-экономическими показателями и восприятие и анализирование художественного текста; характеристика особенности сюжета, композиции, роли изобразительно-выразительных средств; выявлении авторской позиции

Практические работы оцениваются по пятибалльной шкале:

Оценка «5» отлично ставится в том случае, если учащийся:

- свободно применяет полученные знания при выполнении практических заданий;
- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- в письменном отчете по работе правильно и аккуратно выполнены все записи;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, дает точное определение и истолкование основных понятий, использует специальную терминологию, не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы, сопровождает ответ примерами.

Оценка «4» хорошо ставится, если:

- выполнены требования к оценке «отлично», но допущены 2 – 3 недочета при выполнении практических заданий и ученик может их исправить самостоятельно или при небольшой помощи преподавателя;
- в письменном отчете по работе делает незначительные ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности, но затрудняется в применении знаний в новой ситуации, приведении примеров.

Оценка «3» удовлетворительно ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью, но объем выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе выполнения работы ученик продемонстрировал слабые практические навыки, были допущены ошибки;
- ученик умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- в письменном отчете по работе допущены ошибки;
- при ответах на контрольные вопросы правильно понимает их сущность, но в ответе имеются отдельные пробелы и при самостоятельном воспроизведении материала требует дополнительных и уточняющих вопросов преподавателя.

Оценка «2» неудовлетворительно ставится, если:

- практическая работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов, у ученика имеются лишь отдельные представления об изученном материале, большая часть материала не усвоена;
- в письменном отчете по работе допущены грубые ошибки, либо он вообще отсутствует;
- на контрольные вопросы ученик не может дать ответов, так как не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

